

# ROSATHEA PONTECORVO

## CURRICULUM VITAE

### ILLUSTRATRICE/GRAFICA



#### DATI PERSONALI ●

Stato civile: nubile

Nazionalità: italiana

Data e luogo di nascita: 14.07.1980 - Roma

Residenza: Roma

Domicilio: Via delle Fresie, 14 - 00172 Roma

Cell: (+39)3277973163

Sito internet: [www.rosathea.it](http://www.rosathea.it)

E -mail: [info@rosathea.it](mailto:info@rosathea.it)

#### ISTRUZIONE ●

Maturità artistica conseguita nell'anno scolastico 1998/1999, presso il 1° Liceo Artistico Sperimentale in via di Ripetta (RM), ramo di Grafica Visiva

Conseguimento del diploma di Fumetto (specializzazione fumetto estero) nell'anno 2002, presso la Scuola Internazionale di Comics in Viale Ostiense (RM) con valutazione finale 30/30

Iscrizione al corso di laurea breve in Grafica e Progettazione Multimediale, presso la sede della facoltà di architettura "Valle Giulia" (La Sapienza) a Roma, nell'anno accademico 2003/2004 e superamento degli esami di Storia dell'arte contemporanea, percezione visiva e Grafica visiva

Corso Progettista Siti Web frequentato presso la scuola Diffusione Informatica di Roma (300 ore), da Ottobre 2008 a Febbraio 2009 HTML, CSS, JAVASCRIPT, PHOTOSHOP CS3, ILLUSTRATOR CS3, FLASH CS3, PHP, CMS (JOOMLA, DRUPAL) Progettista Siti Web con valutazione nell'esame finale di 30/30 nella prova pratica Qualifica Professionale di 2° livello

#### LINGUE STRANIERE ●

Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta



## COMPETENZE COMUNICATIVE ●

Ottima capacità di gestire il lavoro comunicando all'interno di un gruppo professionale, buona capacità di comunicazione verso il cliente

## COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI ●

Ottimo senso organizzativo nello sviluppo di progetti sia personali che all'interno di un team, con particolare dote nella creazione artistica

## COMPETENZE PROFESSIONALI ●

Opere realizzate con la tavoletta Wacom, Adobe Illustrator e Adobe Photoshop

Opere realizzate secondo le tecniche tradizionali di disegno a mano libera e colorazione con tecnica mista (acquerello, acrilico, pastello, tempera, olio)

## COMPETENZE INFORMATICHE ●

Conoscenza di Sistemi Operativi  
Windows - Linux

Ottima padronanza dei più usati programmi di grafica come:

Adobe Illustrator  
Adobe Photoshop  
Adobe Indesign

Ottima padronanza di strumenti per la produzione artistica digitale come tavolette grafiche professionali (wacom)

Buona conoscenza del linguaggio html, dei css, ottima conoscenza dei CMS Joomla!, Wordpress, buona conoscenza di Drupal

Ottima conoscenza di Microsoft Office

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE ●

Ampie capacità e competenze artistiche, spiccato senso per l'arte in genere:

Arti figurative (Pittura, Illustrazione, Grafica, Fotofrafia, Graphic Design, Grafica Editoriale)



## ESPERIENZE LAVORATIVE ●

- 2002 - Decorazione interni e vetrine presso esercizi commerciali
- 2002 - Collaborazione come copista con la casa editrice EINAUDI
- dal 2004 ad oggi - Collaborazioni grafiche per la creazione di siti web
- 2007 - Collaborazione con ruolo di visual e vignettista con studio grafico "Interno zero", per progetto realizzazione locandine cinematografiche
- 2007 - Decorazione su parete di asilo nido a Guidonia Montecelio
- 2005 - Decorazione su parete in case private
- 2005 - Realizzazione di tele dipinte per privati
- 2006 - 2012 - Collaborazione grafica con cooperativa onlus "la Sponda"
- dal 2006 ad oggi collaborazione con privati nel ruolo di grafica editoriale e web designer, illustratrice freelance

Clienti:

[www.cittadinanzattiva.it](http://www.cittadinanzattiva.it)

[www.wow-boutique.it](http://www.wow-boutique.it)

[www.vikadventures.com](http://www.vikadventures.com)

[www.theghostwriter.it](http://www.theghostwriter.it)

- 2007 - Realizzazione di brevi libri illustrati per privati
- 2008 - Collaborazione con studio grafico "MD3" per realizzazione di storyboard pubblicitari e vignette
- dal 13 giugno 2009 a Maggio 2010 - Impiegata Part-time presso il Tour Operator/Agenzia di Viaggi Elitaria, A Roma-Fidene , come grafica web (creazione e invio di news letter) ed editoriale
- da maggio 2010 a febbraio 2011 - Responsabile reparto grafico presso studio grafico B.net - Roma

Elaborazione grafica di:

manifesti

artwork

volantini

calendari

inviti e partecipazioni per matrimoni

allestimenti meeting



- 2011 - Collaborazione della durata di 3 mesi con agenzia grafica Make id - Roma per Impaginazione cataloghi Stanhome
- Dal 2013 ad oggi collaboratrice fissa di FASI - Comunicazione eventi, in qualità di Art director. Elaborazione grafica dell'immagine coordinata di tutti i congressi nazionali curati dall'agenzia:

programmi	badge
inviti	attestati
locandine	poster
cartelle	borse
segnalibri	penne
buste	gadgets promozionali

Elaborazione grafica ed allestimento congressi:  
Vele  
Totem  
Stand  
Scenografie aule conferenze

- Dal 2016 - Realizzazione libro illustrato "Lo Scivolun...ghia!" dell'autore Andrea Andorivir presso la casa editrice Goware (FI)
- Dal 2018 - Nuovo progetto per libro illustrato "La Tazza Mannara" per la casa editrice Alcheringa Edizioni (FR)

## NOTE ●

Dal 3 all'8 agosto 2015 partecipazione al master in illustrazione avanzata a Macerata, presso l'accademia di Illustrazione Ars in Fabula, con l'illustratore spagnolo Roger Olmos

## CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ●

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 193/2003